

SWING OCEAN présente PARFUM de SWING

L'équipe de Swing OCEAN, fidèle à son exigence d'une programmation d'excellence a prévu pour ses concerts d'été «PARFUM DE SWING». Une palette de talents internationaux: français, norvégien, italien, américain mettra à l'honneur le piano stride, le swing, le boogie, le blues dans les salons des CLEUNES Oléron Hôtel à St TROJAN les bains.

Les soirées 2020 se dérouleront les 29 juin, 20 et 27 juillet puis 31 août et débuteront à 19h pour se terminer vers 21h avec entracte et cocktail.



Fabrice EULRY le 29 juin:

interprète hors norme, un phénomène... le talent à l'état pur, avec un sens inné du rythme et de l'improvisation... passant du boogie au stride à des compositions incroyables. Fabrice Eulry: c'est du piano total, le piano d'un artiste libéré des codes, qui imprime à sa personnalité inclassable, sa sensibilité, son talent infernal. Sous cette légèreté rieuse aux doigts enflammés, il y aussi une vraie profondeur. Fabrice connait les plus grandes scènes parisiennes et internationales, habitué des chaînes de télévision. Créateur en 2017 du festival Blues en Aveyron, qui connait un succès immédiat. Il se produit assez régulièrement à Moscou et en Ukraine avec des orchestres philarmoniques. Un artiste à part, c'est certain!



Morten Gunnar LARSEN le 20 juillet:

pianiste norvégien brillant lauréat de la Norwegian Academy of music, du Norway's Grammy, du Jazz Forum's «Buddy Price» et du New York Orleans Workshop Prize. Morten est connu comme étant le meilleur interprète de piano jazz classique et ragtime. Après avoir créé son propre orchestre «Ophelia Orchestra» il joue avec plusieurs groupes tels que Odeon jazz Quintet, Norwegian jazz Kings et accompagne de nombreux chanteurs de jazz. Morten Larsen a joué avec des orchestres symphoniques en Norvège et aux Etats Unis où il a d'ailleurs séjourné longuement. Les villes de New York et de la Nouvelle Orléans l'ont fait membre d'honneur.

Sa carrière en soliste est impréssionnante, il est «Le grand spécialiste» du jazzman compositeur: Jelly Roll Morton, connu pour la difficulté extrême de ses partitions. Un fameux morceau intitulé «Finger Breakers» dont le nom, montre à lui seul, la difficulté à interpréter cette composition. Seul un grand virtuose peut se permettre de jouer cette musique infernale de J. Roll Morton.





Louis MAZETIER le 27 juillet:

le docteur pianiste ...Un brillant artiste doublé d'un radiologue! Une exception!..Louis Mazetier est connu comme faisant partie des meilleurs spécialistes de stride au monde et développe une activité de pianiste soliste qui met en valeur un jeu subtil, sensible, puissant et un style personnel où l'influence du piano stride se conjugue avec celle d'Art Tatum et des pianistes plus modernes. L'Académie du Jazz lui décerne le prix Sidney Bechet du meilleur musicien de Jazz traditionnel ainsi que le prix Bill Coleman du meilleur disque. D'autres prix de l'académie du Jazz et du Hot

Club de France viendront récompenser des disques en solo ou avec le groupe Paris Washboard dans les années 2000.

Louis met ses dons d'improvisateur, sa musicalité, sa formidable technique et sa profonde connaissance du Piano Jazz Classique au service de la musique des plus grands : Fats Waller, Duke Ellington, James P. Johnson, Willie "The Lion" Smith, Jelly Roll Morton, Don Lambert, Art Tatum. Il interprète aussi à sa manière avec art et passion les plus grands standards du Jazz. Ce talent exceptionnel fait de Louis Mazetier un artiste particulièrement recherché...



Stéphanie TRICK et Paolo ALDERIGHI le 31 août:

Le couple de pianistes italo-américain continue à conjuguer le talent pour jouer sur un seul piano. Depuis 2010, ils ont initié et donné de nombreux concerts à quatre mains en Europe, en Asie, aux Etats Unis dans de nombreux festivals prestigieux, provoquant à chaque fois l'enthousiasme du public conquis par la virtuosité de leur jeu et leur merveilleuse complicité. Stéphanie TRICK est parvenue pratiquement à dominer tout le champ du piano stride note le chroniqueur Jack Rummel. «Elle a gagné l'estime des spécialistes de ce style avec de merveilleuses interprétations des classiques du jazz» déclare Louis Mazetier.

Paolo ALDERIGHI artiste de renom, diplômé du conservatoire G.Verdi de Milan, Master en économie des arts, culture et médias à l'université de Bocconi, a reçu de nombreux prix dont l'italian Jazz Award 2007 et le national Prize of Arts. Paolo, outre ses talents d'enseignant à l'université, est également un excellent arrangeur.

Un très grand du stride, Dick Hyman avoue même : «j'aime écouter Stéphanie et Paolo, jouer ensemble, ils sont l'inspiration même. Individuellement nous connaissons les merveilleux musiciens, mais lorsqu'ils sont ensemble, ils jouent le stride à quatre mains, comme jamais il n'a été interprété. Bravo!»

ENTREE : 25 € par concert par personne. PASS pré-réservé et réglé 4 soirées : 80€ Pré-réservation indispensable chèque à l'ordre de SWING OCEAN (voir adresse ci-dessous) (ou espèces aux CLEUNES OLERON 25 boulevard de la plage 17370 St Trojan les Bains)

<u>SWING OCEAN</u>: 17 impasse des pigeons, 17370 Le Grand Village plage Tel 06 08 60 21 24 Email: <u>swingocean@laposte.net</u>

Facebook: swingocean@swingoceankate